

## CONCERTO MUSICAL "DON BOSCO, CANTA CON NOI QUESTA VITA!"

Lo spettacolo inizia con due brani molto noti ai Salesiani: "Campane suonate" (versione originale del 1988) e, a seguire, "Giù dai colli", con alcune brevi melodie che richiamano i diversi continenti del mondo, dove Don Bosco estese la Sua opera.

Nella prima scena traspare, in lontananza, un importante personaggio poco considerato nei lavori teatrali su Don Bosco finora presentati: il cane misterioso, soprannominato il Grigio per il colore del suo pelo, che spesso aveva salvato Don Bosco in circostanze veramente strane, diventando anche protagonista di racconti fantasiosi. In scena, il Grigio si spoglia delle sembianze di cane lupo per assumere quelle di una persona e diventare il personaggio centrale del nostro lavoro.

Il concerto ripercorre molto sinteticamente la storia dell'infanzia di Giovannino fino al famoso sogno dei nove anni e all'ordinazione sacerdotale.

Diviene sempre più forte il desiderio di Don Bosco di mettere al servizio dei giovani, che gli "ruberanno il cuore", le proprie mani e la propria vita.

"Partite dai Giovani" è il messaggio di Don Bosco che focalizza il senso della rappresentazione. L'intreccio tra le figure di Don Bosco, del Grigio, di mamma Margherita e di Don Andrea, un sacerdote dei nostri tempi, metteranno in rilievo l'ammirazione dei giovani per Don Bosco e per Madre Mazzarello (fondatrice delle Figlie di Maria Ausiliatrice). Da queste due grandi figure nascono i nuovi sacerdoti e suore salesiane, gli ex-allievi, i cooperatori, i coadiutori e i missionari sparsi nel mondo.

Verso la fine dello spettacolo, Don Bosco incontra il Grigio e gli racconta d'aver fatto un sogno nel quale ripercorreva tutta la propria vita per entrare poi nel futuro, proiettato avanti di 200 anni: era l'anno 2015 e, con grande stupore, il Grigio era ancora lì presente, sem-pre pronto ad aiutarlo! Con Don Bosco siamo una famiglia, "Siamo Salesiani" e Lui, davanti a noi, apre le braccia verso il futuro e canta con noi questa vita.

Questo spettacolo è un omaggio a Don Bosco e vuole lanciare un ulteriore messaggio di "Salesianità" ai giovani esaltando il ruolo formativo dell'educazione salesiana.

Nicolò Agrò



## ASSOCIAZIONE TEATRALE SACRA "L'ALFA E L'OMEGA DE JOANNE BOSCO"

L'Associazione "L'Alfa e L'Omega de Joanne Bosco" di Caluso, già operante dal 1998, nasce in ambiente salesiano nel maggio del 2006. Il gruppo, di cui fanno parte circa 100 persone, ha portato in scena molte rappresentazioni teatrali di carattere sacro e varie fiabe. Per oltre tre anni, a partire dal 2008, è stato rappresentato, in varie parti d'Italia, il Musical sulla vita di Don Bosco "Andiamo Ragazzi!". Nel 2012 viene realizzato un nuovo spettacolo musicale, dal titolo "Lady Park", incentrato sulla malattia di Parkinson; la stesura dei testi e dei brani musicali è anche frutto di una stretta collaborazione con persone appartenenti ad Associazioni Parkinsoniane del Piemonte.

Nel 2015, in occasione del Bicentenario della nascita di Don Bosco, viene realizzato un concerto musical, dal titolo "Don Bosco, canta con noi questa vita!" rappresentato nelle Chiese del Piemonte.

siti web: [www.domboscocantaconnoi.it](http://www.domboscocantaconnoi.it)  
[www.andiamoragazzi.it](http://www.andiamoragazzi.it)    [www.ladypark.it](http://www.ladypark.it)



## CORO "FREE SPIRIT"

Il gruppo "Free Spirit" nasce nel 1996 a Chieri (To) in ambiente salesiano. Si ispira principalmente alla tradizione Gospel e propone brani sia nella forma classica che rivisitati in chiave più moderna. Il repertorio comprende anche canti di altri generi musicali con testi significativi. Il coro anima celebrazioni liturgiche e propone concerti per occasioni diverse. Inoltre, ha partecipato alla realizzazione del Musical sulla vita di Don Bosco "Andiamo Ragazzi!" nel 2008, del Musical "Lady Park" nel 2012 e del Concerto-Musical "Don Bosco, canta con noi questa vita!" nel 2015.

e-mail: [raffaelelobuono@email.it](mailto:raffaelelobuono@email.it)



## "STUDIO DANZA DON BOSCO"

Il gruppo nasce nel 2003 presso l'Oratorio Salesiano San Luigi di Chieri. È un gruppo di danza moderna con una base di danza classica, costituito da 8 ragazze tra i 13 e i 15 anni. Nel corso degli anni, al gruppo originario si sono aggiunti nuovi elementi animati dalla passione per la danza, occasione di apprendimento ma anche di aggregazione e di divertimento, così come era nel pensiero di Don Bosco. La possibilità di partecipare al Musical "Don Bosco, canta con noi questa vita!" rappresenta un'edificante esperienza di vita.

e-mail: [stefania.s2010@libero.it](mailto:stefania.s2010@libero.it)

## CAST

<i>Don Bosco:</i>	Emanuele Carcerano
<i>Il Grigio:</i>	Gianni Glorioso
<i>Mamma Margherita:</i>	Cristina Robino
<i>Don Andrea:</i>	Andrea Sità
<i>Madre Mazzarello:</i>	Gabriella Crivellaro
<i>Giovannino:</i>	Luca Vidili

*Regia:* Nicolò Agrò  
*Testi:* Nicolò Agrò, Suor Paola Pignatelli e Don Giorgio Chatrian

*Musiche e Direzione Canto:* Raffaele Lo Buono  
*Testi dei brani musicali:* Don Giorgio Chatrian, Raffaele Lo Buono, Suor Paola Pignatelli e Nicolò Agrò

*Coro "Free Spirit" di Chieri:*  
*Tenor:* Raffaele Lo Buono, Gianni Glorioso, Marc Vidili, Giovanni Perotto

*Soprani:* Paola Gurlino, Cinzia Seminara, Rosa Nicodemo, Alessandra Pizzo, Cinzia Pinese

*Contralti:* Monica Energico, Maria Chiara Lo Buono, Katia Fiorenza

*Corpo di ballo:* "Studio Danza Don Bosco" Oratorio San Luigi di Chieri:

*Coreografie:* Stefania Schiavo  
*Ballerine:* Matilde Baima Griga, Giulia Colangelo, Ilaria Cossu, Irene De Grandis, Greta Milone, Chiara Lovera, Vittoria Martinolich, Carola Pavese

*Scenografie:* Associazione CNOS-FAP Regione Piemonte Centro di Istruzione e Formazione Professionale Salesiano di San Benigno Canavese e Associazione "L'Alfa e L'Omega de Joanne Bosco"

*Costumi:* Signora Adriana Sartoris, Suore Maria Ausiliatrice di Caluso, Cooperatori Salesiani del Piemonte e Associazione "L'Alfa e L'Omega de Joanne Bosco"

*Tecnici audio e luce:* Cristiano Giolito, Eugenio Abellonio, Gianluca Lantermeno, Marco Energico e Nicolò Agrò

*Diapositive e filmati:* Raffaele Lo Buono  
*Web design e multimedia:* Emanuele Carcerano

*Realizzazione logo spettacolo:* Paride Galeone

*Fotografie:* Michelangelo Bellantoni

*Organizzazione:* Willy Cuoco

*Stampa locandine e pieghevoli:*  
Luciano Capra Tipografia "Il Punto" di Chieri.